

One&Only

Le Saint Géran, Mauritius



Festival de Musique Classique
« Sous les Tropiques »

Du 19 au 23 janvier 2009

En collaboration avec Air Mauritius, One & Only Le Saint Géran, vous propose un forfait de 5 nuits minimum incluant : l'hébergement en Junior Suite, la demi-pension (petit-déjeuner et dîner au restaurant principal «La Terrasse»), cinq cocktails pré-concert, cinq concerts, un dîner de clôture en présence des artistes.

Vol Paris-Maurice aller / retour avec Air Mauritius

Concerts du 19 au 23 janvier 2009
présentés par Alain Duault

Direction artistique : Marc Laforet

Programme (sous réserve de modifications):

19 Janvier: Marc LAFORET: Récital de piano consacré à Chopin
20 Janvier: Gautier CAPUCON (violoncelle) en duo avec Jérôme DUCROS (piano)
21 Janvier: Magali LÉGER (soprano) - Récital lyrique – Airs d'Opéra de Mozart, Bellini, Donizetti
22 Janvier: Quatuor MODIGLIANI - Quatuor à cordes
23 Janvier: David GRIMAL (violon) en duo avec Cédric TIBERGHIEEN (piano)

19 Janvier :

Marc LAFORET : Récital de piano consacré à Chopin
Chopin: 4 Ballades: opus 23, opus 38, opus 47, opus 52
4 mazurkas opus 24
Nocturne opus 48 n°1
3 valse: opus 34 n°1, opus 64 n°2, opus 64 n°1

20 Janvier :

Gautier CAPUCON (violoncelle) en duo avec Jérôme DUCROS (piano)
Beethoven: Sonate n° 1 opus 5
Rachmaninov: Sonate opus 19

21 Janvier :

Magali LÉGER (soprano) / Rémy CARDINALE (piano) - Récital lyrique –
Airs d'Opéra

Mozart :

- Air de concert : "Voi avete un cor fedele"
- "Tiger" (extrait de Zaïde)

Bellini :

- Air de Giulietta, "O quante volte" (extrait de I Capuleti e I Montecchi)
- Air d'Elvira, "Qui la voce (extrait de I puritani)

Gounod :

- Valse de Juliette, "Je veux vivre" (extrait de Roméo et Juliette)

Bizet :

- Air de Leila, "Me voila seule dans la nuit", (extrait des Pêcheurs de perles)

Massenet

- Air de Manon, "Suis-je gentille ainsi", (extrait de Manon)

Puccini

- Air de Musetta, "Quando m'en vo", (extrait de La Bohème)
- Air de Lauretta, "O mio babbino caro" (extrait de Gianni Schicchi)
- Air de Doretta, "Chi il bel sogno di Doretta (extrait de La Rondine)

22 Janvier :

QUATUOR MODIGLIANI - Quatuor à cordes
Haydn : quatuor opus 76/4 "Lever du Soleil"
Ravel : quatuor en fa

23 Janvier :

David GRIMAL (violon) en duo avec Cédric TIBERGHIEEN (piano)
Debussy : Sonate
Schumann: Sonate n°1 opus 105
Franck : Sonate

Bio des artistes du Festival de Musique 2009:

GAUTIER CAPUCON

Nouveau talent de l'année aux "victoires de la musique" 2001, Gautier Capucon est depuis lors considéré comme le véritable fer de lance du violoncelle français. Invité des plus prestigieux orchestres à travers le monde, il est le partenaire de musique de chambre de très grands artistes tels que Martha Argerich, Daniel Barenboim, ou Maxim Vengerov. On ne compte plus les "diapason d'or" ou les "choc" du monde de la musique que jalonne sa discographie.

JEROME DUCROS

Pianiste de renommée internationale, Jérôme Ducros cultive une véritable passion pour la musique de chambre, dans laquelle ses exceptionnelles capacités de partage et d'écoute des autres font merveille. Il est tout naturellement le partenaire privilégié de formidables artistes tels que Renaud et Gautier Capucon, Augustin Dumay, Michel Portal ou Philippe Jaroussky.

CEDRIC TIBERGHEIN

Cédric Tiberghien est un des très rares pianistes français à avoir remporté le prestigieux concours Maguerite Long- Jacques Thibaud. Depuis ce succès en 1998, sa carrière n'a cessé de se développer, avec des engagements dans les plus grandes salles de concert du monde, aussi bien en récital qu'avec orchestre: Musikverein de Vienne, Carnegie Hall de New-York, Wigmore Hall de Londres, Concertgebouw d'Amsterdam. Sa passion de la musique de chambre est illustrée par les nombreux enregistrements qu'il lui a consacrés. Il est un des artistes français les plus demandés à travers le monde.

DAVID GRIMAL

Soliste renommé de part le monde, David Grimal est l'invité régulier des plus prestigieux festivals et des plus grandes formations orchestrales: Orchestre de Paris, English Chamber Orchestra, Mozarteum de Salzbourg, Orchestre symphonique de Berlin... Parallèlement à une riche discographie, il a créé "dissonances", un collectif d'artistes qui a la particularité de mêler en son sein des artistes de renommée internationale à de jeunes grands espoirs de la musique.

MAGALI LEGER

Soprano guadeloupéenne, Magali léger s'est fait connaître du plus grand nombre en étant nominée aux "victoires de la musique" en 2002. Elle se produit dans les plus grandes salles et opéras à travers l'Europe : Théâtre du Châtelet, opéra du Rhin, festival d'Aix en- Provence, opéra de Gênes... Sa voix pleine de profondeur et de grâce en fait une des chanteuses lyriques les plus recherchées du moment.

QUATUOR MODIGLIANI

En quelques années d'une ascension fulgurante, le quatuor à cordes Modigliani s'est forgé une considérable réputation internationale. Parmi de nombreux prix de concours internationaux, il a remporté en janvier 2006 les très prestigieuses "Young Concert Artists Auditions" de New-York, ce qui lui permit de se produire au Carnegie hall de New-York, au Kennedy Center de Washington, ainsi que dans de nombreuses salles aux Etats-Unis. Invité des plus grands festivals et des plus prestigieuses salles de concerts, il est unanimement considéré comme faisant partie de l'élite de la nouvelle génération du quatuor à cordes.

MARC LAFORET

Le prolongement naturel de sa rencontre privilégiée avec Arthur Rubinstein fût sa médaille d'argent au célèbre concours Chopin de Varsovie en 1985. Marc Laforet mène depuis lors une carrière internationale qui l'a conduit à être l'invité des plus grandes salles de concert et des orchestres les plus prestigieux sur les cinq continents. Il est par ailleurs le directeur artistique du festival "musique sous les tropiques" depuis 2006, et a fondé en 2003 le festival "les grands crus musicaux" dans la région de Bordeaux.